

Universidade de Brasília
Instituto de Ciências Sociais
Departamento de Antropologia
Programa de Pós-graduação em Antropologia Social

IOGUES DISSIDENTES

pedagogia de uma (in)disciplina emancipatória

Lena Tatiana Dias Tosta

Brasília

2011

IOGUES DISSIDENTES

pedagogia de uma (in)disciplina emancipatória

Lena Tatiana Dias Tosta

Orientador: Prof. Dr. José Jorge de Carvalho

Co-orientador: Prof. Dr. Ashis Nandy

Tese apresentada ao Departamento de Antropologia da Universidade de Brasília, no dia 8 de fevereiro de 2011, como um dos requisitos para a obtenção do título de Doutora em Antropologia.

Banca Examinadora

Prof. José Jorge de Carvalho (DAN/UnB) (Presidente)

Prof. José Bizerril Neto (Psicologia/UniCEUB)

Profª. Lara Santos Amorim – DAN/UFPB

Profª. Sonia Weidner Maluf (DAN/UFSC)

Prof. Stephen Grant Baines (DAN/UnB)

“Estar consciente do jogo cósmico é viver no mundo. Mas não pertencer a ele. É *ser* simultaneamente nossa pluridimensionalidade. É, lembrando Tagore, como o ato de caminhar, onde o apego reside no contato do pé quando toca a terra e o desapego no movimento do outro pé quando se levanta.”

Gitanjali Dhingra de Guevara, *Juego Cósmico*

SUMÁRIO

Agradecimentos

Resumo

Abstract

Convenções de tradução e transliteração

INTRODUÇÃO	20
HINDUSTANI YOGIS (logues da Índia)	
sobre as imbricações entre ascetismo, hinduísmo e uma idéia de Índia	20
DARSHAN (visão) proposta estético-epistemológica	26
SHODH (pesquisa)	34
Objetivos	34
Sobre a Pesquisa	35
1. KALA/DESHA (tempo/terra nativa) - motores e estações da busca	38
1.1 CHAKRA (ciclo) a antropologia e a antropóloga em movimento	38
Sobre claustros enfumacados e horizontes expandidos	38
<i>Wa/onderlust</i>	39
Sair de casa	42
Segunda experiência prática	43
Deslocalização	45
1.2 MOKSHA (emancipação) antropologias e retóricas de emancipação	46
Contra-iniciação	46
Relocalização	50
Finalmente	53
1.3 KARMA (ação) metodologias e perspectivas	53
1.4 YOGA (união) método de desencapsulamento do <i>self</i>	60
1.5 ANT (conclusão)	64
2. MANUSHA AUR DEVATA (humanos e deuses)	70
2.1 TAT TVAM ASI (eu sou Aquilo) uma noção hindu de corpo, pessoa e indivíduo	70
2.2 DHARMA (dever) religião ou perspectiva?	74
2.3 MAYA (“ilusão”) a realidade em jogo	80
2.4 SHIVA/ PARVATI E DATTATREYA o asceta mítico no mundo da vida	82